

METEO-REPORTAJE'2016

La **Asociación Meteorológica Española (AME)**, con la colaboración del portal **Tiempo.com**, convoca la **XII edición del Concurso Fotográfico "METEO-REPORTAJE"**, con las siguientes

BASES

1. Participantes, temática y contenido

Pueden participar en este concurso todas las personas que lo deseen, de cualquier nacionalidad o edad.

La participación supone la plena aceptación de estas bases y la conformidad con las decisiones del Comité Organizador.

2. Temática y contenido

Cada participante podrá presentar un reportaje que estará compuesto por un mínimo de ocho y un máximo de doce fotografías digitales, de contenido expresamente meteorológico (nubes y/o fenómenos meteorológicos), que hayan sido realizadas durante el año 2016.

El reportaje se presentará mediante el envío del formulario de participación que se encuentra disponible en este enlace: <https://form.iotforme.u.com/fotoconcursosame/meteoreportaje>.

Se recomienda a quienes participen por primera vez en el Concurso, que visiten los [Blogs de las ediciones anteriores](#), para conocer el tipo de trabajos requeridos.

2. Requisitos a cumplir por las fotografías

Las fotografías participantes se subirán a la [Galería Fotometeo](#) (ver [guía](#)) cumpliendo los siguientes requisitos:

- Se subirán en formato jpg, con una resolución máxima de 1024 pixels, y un tamaño de archivo máximo de 500 Kb.
- Cada archivo deberá conservar sus datos EXIF originales, de modo que en sus propiedades se pueda verificar la fecha en la que fue tomada cada fotografía y el modelo de la cámara.
- Se admitirán fotografías en color o en blanco y negro, sin retocar o sobre las que se hayan realizado ligeros ajustes (luminosidad, contraste, sobreexposición, subexposición, eliminación de manchas, reducción del ruido, recortes, etc.), incluyendo el tratamiento HDR, siempre que la edición no haya afectado sustancialmente a la naturalidad de la imagen, ni la aleje excesivamente de la realidad.
- No se admitirán fotografías obtenidas como fotogramas de un vídeo, así como las obtenidas a partir de diversas tomas (fotomontajes y/o panorámicas), incluyendo las imágenes obtenidas con la técnica "startrails" o por fusionado mediante software de varias imágenes tomadas consecutivamente.
- Igualmente, no se admitirán fotografías que lleven algún texto o anagrama sobrepuesto, ni aquellas en las que se haya añadido, eliminado o cambiado de lugar algún objeto.

El Comité Organizador podrá solicitar a su autor el envío de los archivos originales de alguna o de todas las fotografías de su reportaje, para comprobar y valorar los posibles ajustes realizados sobre las mismas.

3. Formulario de participación, plazos de presentación, admisión y seguimiento del concurso

Los participantes deberán rellenar y enviar antes de la finalización del plazo el [formulario de participación](#), donde deberán incluirse los datos personales del participante, el título del reportaje, un texto general sobre el mismo, lugar y fecha en que fue tomada cada fotografía y la URL de cada una de ellas en la Galería Fotometeo. Se podrán incluir igualmente títulos y/o comentarios individuales sobre aquellas fotografías que se desee.

El idioma utilizado para rellenar el formulario será el castellano.

El plazo para participar finalizará el 31 de enero de 2017 a las 24 h. (hora peninsular española).

El Comité Organizador se reserva el derecho de admisión de los trabajos presentados.

Todas las novedades e incidencias que se vayan produciendo durante el desarrollo del concurso se comunicarán a través del [Blog del Concurso](#) y del [hilo abierto en el Subforo de Concursos Fotográficos del Foro de Tiempo.com](#),

4. Premio “La Foto del Concurso”

Cada participante podrá elegir una fotografía entre las que compongan su reportaje como candidata a este premio, que será igualmente fallado por el jurado del concurso.

5. Votaciones del jurado

Terminado el plazo de recepción, los reportajes admitidos serán publicados en el [Blog del Concurso](#), y se iniciarán las votaciones del jurado, que estará conformado por diversos socios de la AME, moderadores de foro.tiempo.com y profesionales de la Meteorología.

Los miembros del jurado valorarán los trabajos recibidos atendiendo a aspectos como la calidad y naturalidad de las imágenes, el interés y la singularidad meteorológica de los fenómenos captados, el encuadre, etc. así como el conjunto conformado por las fotografías del reportaje, títulos, textos, etc.

El fallo del Jurado será inapelable.

6. Publicación de resultados y premios

Los resultados del Concurso se publicarán a finales del mes de marzo de 2016 en el del [hilo abierto en el Subforo de Concursos Fotográficos del Foro de Tiempo.com](#), en la [Página Web](#) de la AME, en la [Galería Fotometeo](#), en el [Blog del Concurso](#), en las cuentas de la AME en las redes sociales y en la [Revista del Aficionado a la Meteorología \(RAM\)](#).

- Los autores de los tres reportajes ganadores recibirán un diploma acreditativo, así como un premio en metálico por importe de 300 euros para el autor del reportaje clasificado en primer lugar, 200 euros para el autor del segundo clasificado, y 100 euros para el autor del tercero.
- El autor de la fotografía ganadora del Premio “La Foto del Concurso” recibirá un diploma acreditativo, una gratificación de 150 euros y una copia impresa de su foto

a gran tamaño, con el anagrama de la AME sobreimpreso y el membrete del Concurso.

- Los tres reportajes ganadores serán publicados íntegramente, en la [Revista Tiempo y Clima](#) de la AME, y sus autores recibirán un ejemplar de la Revista con su reportaje publicado. Igualmente se publicará un artículo resumen del concurso compuesto por una selección de fotografías escogidas entre los diez reportajes y fotografías que hayan obtenido mejor puntuación. La AME enviará a los autores un ejemplar de la Revista con sus fotografías publicadas.
- Aquellos participantes de este concurso que participen también en el [Concurso Meteovideo 2016](#) podrán optar a un premio adicional, consistente en un ejemplar del libro *“Atlas de Nubes y Meteoros”*, de J. A. Gallego y J. A. Quirantes. Este premio lo ganará quién consiga una mayor puntuación total, sumando las obtenidas por su reportaje y su vídeo en cada concurso, y quedará desierto en caso de que el ganador del mismo ya hubiese ganado dicho Atlas en algún concurso anterior convocado por la AME y/o Tiempo.com.

7. Derechos de autor y sobre los trabajos presentados

La Asociación Meteorológica Española, como entidad organizadora, se compromete a no ceder a terceros los datos personales recibidos, y a utilizarlos únicamente para contactar con los participantes sobre cuestiones relativas a este Concurso, o bien para informarles de futuras ediciones de éste u otros concursos fotográficos convocados por la AME.

El participante deberá ser el autor de todas las fotografías que compongan su reportaje y poseer, legítimamente y en exclusiva, todos los derechos sobre las mismas.

Al participar en el Concurso, los autores de los trabajos presentados autorizan a la AME a utilizarlos con fines no comerciales ni lucrativos en actividades de tipo educativo, cultural y de divulgación científica, así como su publicación en sus páginas Web y en los medios de información para difusión del resultado del certamen, siempre citando a sus autores.

Los participantes son responsables del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual, declarando que la difusión o reproducción de la obra en todos los medios de comunicación y soportes que determine la AME no lesionará o perjudicará derecho alguno del concursante ni de terceros.

La AME no se hace responsable de los perjuicios que pudiera acarrear el incumplimiento de lo dispuesto en el párrafo anterior, pudiendo ejercitar las acciones legales oportunas con vistas a reparar los daños y perjuicios ocasionados.

José Antonio Maldonado, Presidente de la Asociación Meteorológica Española.

Madrid, octubre de 2016.